

**FRIEDEN
IST DIE
ANTWORT**

KAZUAKI TANAHASHI, 1933 in Japan geboren und später in die USA ausgewandert, lehrt weltweit Kalligrafie und Zen-Meditation. Er ist Pionier des Genres der Ein-Strich-Malerei und Schöpfer des mehrfarbigen Zen-Kreises (En-so). Seine Pinselarbeiten wurden in Galerien, Museen und Universitäten auf der ganzen Welt gezeigt. Er ist aber auch ein buddhistischer Aktivist, der sich seit Jahrzehnten für Frieden, Versöhnung, Umwelt- und Klimaschutz, Gerechtigkeit und Bildung engagiert. Unter anderem hat er den Verein Plutonium-Free Future (Plutoniumfreie Zukunft) und das Projekt „A World Without Armies“ (Eine Welt ohne Armeen) gegründet. Zum 70. Jahrestag des Massakers von Nanjing organisierte Kazuaki Tanahashi zusammen mit Zhang Lianhong (Nanjing Normal University, Research Center for the Nanjing Massacre) eine viertägige Konferenz in Nanjing, auf der er und andere japanische Vertreterinnen und Vertreter von Kunst und Wissenschaft ihre Scham und Reue über die Kriegsverbrechen ihrer Väter ausdrückten und die Menschen Chinas um Versöhnung baten. Für seine Verdienste wurde Kazuaki Tanahashi zum Mitglied der World Academy of Art and Science gewählt.

Kazuaki Tanahashi hat mehr als 25 Bücher verfasst, sowohl über Kalligrafie wie auch zum Herz-Sutra und zu Schriften von Dogen, dessen Shobogenzo er neu übersetzt hat. Auf den folgenden Seiten publizieren wir eine Reihe kurzer Auszüge aus „Painting Peace – Kunst in Zeiten globaler Krisen“, erschienen in der Manjughosha Edition (manjughosha.de). Das Buch versammelt beeindruckende Essays, Berichte und Gedichte des Künstlers. Mehr zu den Kursen und dem Engagement Kazuaki Tanahashis auf www.brushmind.net.

Wie können wir tiefgreifenden sozialen Wandel herbeiführen? Wie können wir die Menschheit auf ihrem Weg in den kollektiven Selbstmord zur Umkehr bewegen? Wie können wir gewaltlos auf systematische Gewalt reagieren? Wie können wir Nationen darin unterstützen, ihre Militärkräfte abzuschaffen?

Unsere Vision für die Zukunft malen wir mit unserer Vorstellungskraft, einer Art Pinsel. Wir malen damit unsere Träume, Hoffnungen und Voraussagen für die nahe und für die ferne Zukunft. Du hast deinen Pinsel, und ich habe meinen. Tatsächlich haben wir alle einen gestaltlosen Pinsel mit unbegrenztem Potenzial.

Das, was du malst, mag sich in Farbe und Form, Thema und Ausdruck von dem unterscheiden, was ich male. Und doch wird es zwangsläufig Ähnlichkeiten geben. Es macht mich demütig, wenn ich mir vorstelle, dass der „Pinsel“, unter dessen Führung meine Gedanken und Taten für die Umsetzung sozialer Transformation entstehen, nur einer von Abermillionen „Pinseln“ ist, die auf der Welt am Werk sind.

Fest steht, dass der Weltfrieden mit dem inneren Frieden jedes Einzelnen beginnt und soziale Transformation auf dem Erwachen jedes Einzelnen beruht. Erwachen bedeutet, jeden Moment des eigenen Lebens und des Lebens aller anderen Wesen als unendlich wertvoll anzuerkennen und sich entsprechend zu verhalten.

Frieden ist die Antwort

Klarer Himmel, klar wie eh und je.
Frieden ist die Antwort.

Freunde hinter den Bergen.
Frieden ist die Antwort.

Medizin in den Städten und Dörfern.
Frieden ist die Antwort.

Alle Kinder lesen Bücher.
Frieden ist die Antwort.

Essen für jedes menschliche Wesen.
Frieden ist die Antwort.